Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

SEMANA DEL	03 AL 06 DE Junio
FECHA:	03 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Mi mundo de monstruos

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión a través del reconocimiento de un nuevo mundo con la finalidad que se diviertan

EJE: Expresión en la Ruta de la Infancia "comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Asamblea - taller
DESARROLLO A FORTALECER:

las niñas y niños expresan verbalmente, indagan e imaginan, se sorprenden

RECURSOS:

- Teatrino (1)
- Mundos - carteles (14)
- Titeres (3)
- cuento (1)

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos una adecuada higiene oral al realizar el paso a paso

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Iniciamos con el proceso de acogida al escuchar rondas musicales como "el monstruo de la laguna, Mamborela, un ratón entre otras". Posteriormente nos ubicamos en mesa redonda, para escuchar la narración del cuento con titeres "Un mundo de monstruos" el cual será narrado por la profesional; seguidamente dispondremos los carteles sobre cada mundo en el piso y con ayuda de la profesional cada niña-niño nos contara como sería su mundo, "que comerían", "a que juegan", "que color tienen", "como se llamarían", los personajes de su mundo y como se imaginan, promoviendo su expresión verbal, cada niña-niño nos contara su historia, para finalizar ubicaremos en el aula sus mundos creados y tomamos una linda fotografía.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

En la tarde Promoveremos el juego e imaginación al mencionar nuestros nuevos mundos. Nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños Fortalecen su expresión corporal. Durante la experiencia las niñas y niños se emocionan y sorprenden al observar las imágenes en cada uno de sus mundos, expresan gestos de asombro al ver cada monstruo, se resalta la participación de Mateo, quien expresa claramente lo que imagina en su mundo acogedor, sonriendo, Maria Jose, Salome y Victoria se divierten observando cada mundo, Fortalecen su imaginación, Creatividad. Se resalta el desarrollo de la experiencia con el acompañamiento de la educadora especial en "Mariposita", donde se Fortalece su expresion artistica, verbal y sensorial al explorar cada uno de los recursos, se sorprenden con la transformación de los espacios, se divierten creando e imaginando.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional, me siento satisfecha y alegre al observar como nuevos recursos impactan positivamente en el grupo. La estrategia planteada favorece su participación y cumplimiento del proposito.

Nora Jimenez Padilla.
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	03 AL 06 DE Junio
FECHA:	04 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Pintura Monster.

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión artística a través de la pintura con la finalidad que creen y se diviertan.

EJE: Expresión en la Primera Infancia "comunicación a través de los lenguajes y el movimiento"
ESTRATEGIA: Taller.
DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños exploran la pintura, expresan y se divierten dejando huellas.

RECURSOS:

- Pinturas (5)
- Bocas (75)
- Titeres (14)
- Antolinas (14)
- Lana (1)
- Imagenes Monstruos (14)
- Ojos (30)
- Batic (1)

HABITOS SALUDABLES:

Fortaleceremos el lavado de manos al escuchar la ronda no me quiero bañar - lavate las manos

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Damos inicio entonando rondas de Bienvenida como (Hola-Hola - buen dia, buenos dias), Permitiremos un momento de Juego y expresión al interactuar con los titeres. Posteriormente nos ubicaremos en circulo para observar imagenes de lindos monstruos dando a conocerlos a las niñas y niños, el aula estara ambientada con musica de relajación, Pinturas, antolinas, invitaremos a cada niña-niño a pintar sus palmas de la mano, eligiran su color favorito, al encontrarse la pintura seca, con ayuda de la Profesional eligiran el monstruo que quieren crear y pegaran sus ojos y caracteristicas Monster, para Finalizar pondremos una tanga y los ubicaremos en el tendero, cada niña niño dara un nombre a su lindo pintura monster.

Powered by CamScanner

Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Junio NIVEL Parvulos 1

En la tarde promovieremos el desarrollo corporal al bailar "el monstruo de la laguna - Sichario". Nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

durante el proceso de acogida las niñas y niños fortalecen su expresión al interactuar con los textos, en el desarrollo de la experiencia se divierten y emocionan al ver la pintura, es una textura que les llama la atención, al tocarla directamente con sus manos genera curiosidad, sonrisa al manipularla y expresan la sensación que esta les produce, se resalta la participación de Edith, Thiago, Alan, Emilo, quienes se concentran e identifican los colores al tocarlos, Maria Jose elige su color favorito para esta experiencia "verde", e intenta dar un nombre a su creación, se divierten al observar sus huellas convertidas en pequeños monstruos, incrementan su expresión artística e imaginación, fortalecen su desarrollo corporal al bailar acción que les agrada demasiado

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al observar el avance significativo del grupo, su interes y curiosidad se fortalece al evidenciar que los recursos y estrategias propuestas impactan positivamente logrando el cumplimiento del proposito. Las experiencias artisticas fortalecen su interes al participar.

Nini Jiménez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

Lugar	Jardín Huellas y Talentos
Fecha	04-06-2025
Tema	Modelamiento de Experiencia
Desarrollo	**Experiencia pedagógica: "luces y colores con la canción la mariposita"** **Objetivo** Favorecer la estimulación sensorial, la creatividad y la expresión artística de los niños y niñas mediante una experiencia lúdica que integra música, luces, colores, texturas y movimiento corporal, inspirada en la canción "La mariposita". **Intención pedagógica:** Generar un ambiente sensorial que despierte la imaginación y fomente la exploración visual, táctil y auditiva, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación viso motriz y la expresión simbólica a través del arte y la música. **Materiales:** • Siluetas grandes de mariposa en cartulina • Papel celofán de colores • Pintura neón (lavable y segura para niños) • Linternas o lámparas de luz negra / luz UV • Música: canción "La mariposita" • Escenografía con elementos neón (mariposas, ingredientes, cocina etc.) • Hojas blancas, bandejas para pintura • Toallas húmedas o agua para limpieza **Desarrollo de la experiencia:** **1. Ambientación y bienvenida:** Se ingresa a un espacio decorado con motivos naturales (círculos, mariposas) que brillan con luz neón. Suena la canción "La mariposita" suavemente mientras los niños entran imitando el vuelo de una mariposa. **2. Bosquejo y decoración de la mariposa:** Se proyecta el bosquejo o silueta de una mariposa en cartulina. Pegan trozos de papel celofán en las alas y luego, con pinceles, aplican pintura neón para decorarlas libremente. Se conversa sobre los colores, brillos y cómo se sienten al tocar los materiales. **3. Exploración con luz y sombra:** En un espacio oscuro, se proyectan las mariposas, cocina e ingredientes decoradas con linternas o lámparas de luz negra. Los niños observan cómo brillan sus creaciones y las comparan con los movimientos de la mariposita de la canción. **4. Escenificación y acciones de la canción:** Con la canción "La mariposita", se guía a los niños para que realicen

Powered by CamScanner

movimientos como volar, posarse en flores, esconderse bajo hojas, etc., acompañados por la escenografía iluminada. Esto favorece la expresión corporal y simbólica.

5. Cierre con arte corporal:

Cada niño moja sus manos en pintura neón y las estampa sobre una hoja blanca para formar una nueva mariposa usando sus palmas como alas. Estas huellas se dejan secar y se exhiben como símbolo de su participación.

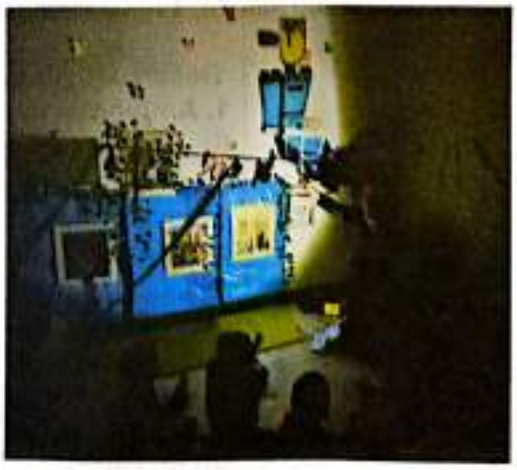
Cierre y reflexión:

Los niños observan sus mariposas bajo la luz, se les invita a darles un nombre y contar qué fue lo que más les gustó sentir, ver o hacer. Se refuerza la importancia de explorar, crear y disfrutar.









Powered by CamScanner







Powered by CamScanner





Asistentes	Nombre	Cargo/Rol	Dependencia
	Jenner Vanessa Ortiz Peña	Educadora Especial	SDIS-Infancia
	Jhon Jimenez Padilla	profesional en atención a la Primera Infancia SDIS-Infancia y Talento	

Compromisos	Actividad	Responsable	Fecha límite
	Acompañamiento desde la estrategia Entre Pares	Educadora Especial	Permanente

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

SEMANA DEL	03 AL 06 DE Junio
FECHA:	05 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	"Mi voz"

PROPOSITO:

Propiciar escenarios de aprendizaje donde las niñas y niños se reconozcan e identifiquen sus derechos a través de la exploración de rincones.

EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Rincones.
DESARROLLO A FORTALECER:

Los niñas y niños exploran rincones, reconocen sus derechos e imitan roles

RECURSOS:

- Batas (1)
- Cuentos (14)
- Bebes (14)
- crema (1)
- Agua (1)
- panitos (1)
- Fichas (4)
- Juguetes (30)
- Imagenes derechos (5)

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos una adecuada higiene al jugar bañando los bebes

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Daremos inicio al proceso de acogida entonando y representando rondas infantiles como "Cien pies, buen dia, el Sol, tortuga, el lobo, la luna, Caracol", motivando su ingreso y permanencia. El aula estara ambientada con rincones de aprendizaje donde podran explorar y jugar iniciaremos observando imagenes sobre las acciones que las familias deben cumplir para garantizar los derechos de las niñas y niños, dialogaremos en asamblea sobre cada uno de ellos luego exploraran los rincones en el primero encontraran cuentos, revistas, en el segundo encontraran bebes, agua, panitos, crema, en el tercero encontraran Fichas - armatodo, en el cuarto encontraran Juguetes, podran explorar y representar acciones en cumplimiento de sus derechos, compartiran en el espacio que más llame su atención. Para Finalizar Pondremos una huella como compromiso al reconocimiento no solo

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

de sus derechos y deberes. En la tarde continuamos fortaleciendo su expresión al jugar y representar juegos de roles. Nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Las niñas y niños fortalecen su expresión verbal al bailar, cantar, se interesan por desplazarse por el espacio. Durante el proceso de exploración en cada uno de los rincones, las niñas y niños se divierten explorando e imitando acciones que identifican en sus rutinas como, garantía de sus derechos. Hacen retiro "me gusta el parque" Thiago Mendoza "mamá yo voy - nena y trago también" María José muestra interés por la imagen del medico "sonrie, refiere "el me cuida"; es importante fortalecen sus procesos de expresión y reconocimiento de su entorno, sus derechos, lo que se evidencia el día de hoy al observar su participación activa, y reconocimiento de lo que le gusta y necesitan, dando su aporte al promover su expresión verbal y escuchar sus opiniones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al ver como los recursos y estrategias propuestas impactan positivamente en el grupo, se da cumplimiento al propósito y mi rol mediador favorece el proceso de aprendizaje de las niñas - niños.

Nury Jimenez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	03 AL 06 DE Junio
FECHA:	06 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	"Cinepolis"

PROPOSITO:

Promover la expresión en las niñas y niños al interactuar con sus pares con la finalidad que indaguen y fomenten el dialogo

EJE: expresión en la Primera Infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

ESTRATEGIA: Taller

DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños Fortalecen su atención, generan preguntas, reconocen personajes.

RECURSOS:

- Baffle (1)
- TV (1)
- Videos (Cinepolis)

HABITOS SALUDABLES:

Realizaremos actividad Fisica al realizar Comandos de movimiento.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Damos inicio en el proceso de acogida al escuchar rondas musicales como "Cien pios, Apio, mambaretá, el merengue de la laguna, promoviendo la expresión y el movimiento. Seguidamente dialogaremos en asamblea sobre los acuerdos y reacciones al visitar "cinepolis", observaremos algunas imagenes alusivas al cine, luego nos desplazaremos al comedor para disfrutar de un dia en "cinepolis", donde observaremos videos sobre los posibles personajes que existen en cada mundo, promoveremos la atención, participación y el dialogo con las niñas y niños, al compartir este espacio, generaremos preguntas como "cuentas son los personajes", "que colores tienen", "que hacen", como las gustaria que fueran. Para finalizar la profesional entregara una medalla como reconocimiento a su participación.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

En la tarde fortalecemos su desarrollo corporal al bailar y representar rondas musicales con el cuerpo nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida los niños y niñas fortalecen desarrollo corporal, se divierten bailando y cantando diversas rondas. Incrementan sus habilidades de lenguaje y expresión, se emocionan al observar los monstruos en la película, van nombrando los que se parecen a ellos, Mateo se emociona al ver cada monstruo, refiere "Mira, parte mi mundo" "Salome sonrie e indaga como se llaman esos monstruos. se fortalece su expresión verbal corporal e indagan sobre lo que hacen los monstruos, Thiago interviene "color rojo, azul sonrie". Alan expresa gestos Adelaida y sonrie - es una experiencia que permite la interacción entre pares, elimina barreras de participación y brinda seguridad a las niños y niñas para hablar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol mediador, me siento satisfecha al ver como los recursos y estrategias propuestas impactan positivamente y fortalecen el cumplimiento del propósito. Continuar proponiendo experiencias que permitan su expresión y cumplimiento de derechos y desarrollo de la imaginación.

Dayana Jiménez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	09 AL 13 DE Junio
FECHA:	09 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	El Parque de los Monstruos

PROPOSITO:

Fomentar en las niñas y niños su desarrollo corporal a través de la expresión y el movimiento, con la finalidad que juegen y se diviertan.

EJE: Expresión en la primera Infancia "comunicación a través de los lenguajes y el movimiento."

ESTRATEGIA: Taller.

DESARROLLO A FORTALECER:

las niñas y niños mantienen el equilibrio, coordinación y habilidades motoras al jugar en el parque.

RECURSOS:

- Balancin (1)
- Piscina Pelotas (1)
- Tunel (1)
- Gusano (1)
- Tren (1)
- caballo (1)

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos una adecuada alimentación al bailar el mambo la Hoced.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Daremos inicio el proceso de acogida donde las niñas y niños jugaran con sus monstruos, Compartiremos un espacio de juego posteriormente dialogaremos en asamblea sobre que hacen los monstruos en el parque, como juegan, como son sus movimientos. Seguidamente nos desplazamos al parque para explorar y compartir juegan con los elementos que se encuentran allí, se divertiran jugando, desplazandose en cada uno de los juegos, Fortaleceremos su desarrollo corporal al jugar en el parque, imitaremos sonidos, y movimientos de nuestros amigos los monstruos, nos divertiremos con nuestra visita al Parque. Para Finalizar volvemos al aula y plasmaremos en papel periodico nuestra visita al parque de los monstruos.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Junio NIVEL Parvulos 1

En la tarde fortaleceremos la interaccion entre pares al jugar con los juguetes. Nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños se divierten jugando con sus monstruos, imaginan y crean nuevos escenarios de juego. Al imaginar que son monstruos permite mayor expresión por cada uno de ellos, sonrien e inventan nuevos movimientos monstruos "Mateo refiere, mi monstruo gatea todo el tiempo"; Salome refiere "Mi monstruo no patea", Kaleth se divierte representando su monstruo al jugar con las pelotas, Fortalecen su desarrollo corporal, expresión, imaginación y creatividad, se resalta la participación de Thiago quien incrementa su agilidad al explorar cada rincon de! parque monstruo; Emmanuel grita, salta y gatea, imaginando ser un monstruo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol mediador, me siento satisfecha al observar, como las estrategias y recursos dispuestos, Fortalecen su desarrollo y promueven sus conquistas el imaginar otros escenarios incrementa la participación de las niñas y niños. Me siento alegre al fortalecer diariamente mi que hacer Pedagogico.

ANA SIMONS P.
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

SEMANA DEL	09 AL 13 DE Junio
FECHA:	10 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	TSSA "Mi nueva casa"

PROPOSITO:

Promover en las niñas y niños la seguridad, confianza al reconocer cambios y transiciones en su vida a través del cuento y cambio de casa.

EJE: Desarrollo social y personal en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Asamblea - taller.
DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños incrementan su confianza, reconocen cambios en su vida, comparten entre pares.

RECURSOS:

- colchonetas (5)
- Juguetes (30)
- cuento
- titeres (5)
- cocina (1)
- Fichas - verduras (30)
- Bebes (14)

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos el cuidado del cuerpo al bailar a mover el cuerpo

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Damos inicio al proceso de acogida donde las niñas y niños jugaran con los bebes promoviendo acciones de cuidado y buen trato. Posteriormente nos ubicaremos en circulo para escuchar la narración del cuento con ayuda de los titeres de paleta "Mi nueva casa", donde las niñas y niños reconocerán un nuevo espacio y las situaciones que se puedan presentar al cambiar de vivienda. El aula estara ambientada con colchonetas, Juguetes, almohadas, cocina, frutas, verduras, simulando una vivienda, Jugaremos e imitaremos acciones en la casa, Luego la profesional narrara que es hora de cambiar de vivienda invitandolos a llevar el juguete que deseen o elemento de la casa, para nosotros a una nueva casa la cual estara ambientada en el aula de Pre Jardin 2, nos dirigimos a nuestra nueva casa, donde exploraran y realizaran reconocimiento de los

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

espacios y elementos que se encuentran allí, observaremos sus reacciones, emociones, para finalizar tomaremos una linda fotografía, en la tarde observaremos videos sobre "los monstruos cambian de vivienda". Fortaleciendo su expresión y desarrollo social nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños fortalecen acciones de buen trato y cuidado hacia sus pares, incrementan sus vínculos afectivos. Al participar de la experiencia las niñas y niños se divierten imaginando que se encuentran en una vivienda, promueven roles y acciones que realizan en casa, el representar juegos de roles fortalece su expresión y participación se sienten tranquilos y realizan juegos entre pares, se resalta la participación de Salome, Emilio, Maria Jose al mostrar seguridad mientras comparten en otro escenario, se sienten libres, se sorprenden al visitar una nueva casa, donde Mateo refiere "yo vivo a Abq", "es otra casa", realizan comparación de elementos que encontraron en los dos salones, reconocen la importancia de estar tranquilos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al ver el cumplimiento del propósito, la estrategia propuesta ha impactado positivamente, los espacios fortalecen la expresión y conquistas diarias de los niños y niñas, es importante continuar promoviendo experiencias de interacción y visita a otros espacios.

Lina Jiménez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

Lugar	Jardín Infantil Confinanciado Huellas y Talentos
Fecha	10/06/2025
Tema	Ajustes razonables
Desarrollo	**Ajustes razonables Saray Castillo– Junio** **Generalidades a tener en cuenta:** • Brindar **acompañamiento constante** con apoyo visual y físico cuando sea necesario. • **Modelar todas las acciones** antes de invitarla a realizarlas. • Fomentar **participaciones breves** para mantener su atención. • Permitir mayor tiempo para responder o completar tareas. • Usar **señalización visual y verbal** clara. • Proponer **apoyos físicos suaves para la marcha** (tomar de la mano o usar andadores si aplica). • Valorar todas sus producciones y participaciones, aunque sean mínimas. **Experiencia 9 de junio – Juego en el parque con sonidos de monstruos** **Ajuste:** • Caminar con apoyo hasta el parque. • Modelar los sonidos con gestos. • Ubicarla cerca de un adulto para guiarla. • Al regresar, darle una hoja con líneas guía o dibujo para facilitar la **grafía del parque**. • Usar colores llamativos que llamen su atención. **Experiencia 10 de junio – Interacción con bebés y juego simbólico "Mi nueva casa"** **Ajuste:** • Promover interacción breve con muñecos (acariciar, dar besos, ofrecer objetos). • Modelar el juego de casa paso a paso. • Darle un rol sencillo y repetitivo (por ejemplo: "dar comida" o "acostar al bebé"). • Apoyarla físicamente al desplazarse de una "casa" a otra. **Experiencia 11 de junio – Presentación de monstruos creados en familia** **Ajuste:** • Anticipar la actividad el día anterior (mostrarle fotos o dibujos). • Permitir que muestre su monstruo con ayuda del adulto si no verbaliza. • Acompañar su intervención con apoyo verbal: "Mira el monstruo de Saray". **Experiencia 12 de junio – "El grito de Carlota" y partes íntimas**

Powered by CamScanner

Ajuste:

- Usar muñecas con partes del cuerpo marcadas.
- Repetir visual y verbalmente las reglas ("esto no se toca").
- Permitir que pegue los círculos de colores sobre las imágenes con ayuda.
- Verificar su comprensión con preguntas sencillas: "¿Eso lo pueden tocar?".

Experiencia 13 de junio – Pasarela y fiesta con otros niveles
Ajuste:

- Acompañar su caminata en la pasarela (puede ir de la mano).
- Hacer pausas si se agota.
- Asegurarle un lugar tranquilo para sentarse si lo necesita durante la fiesta.
- Reforzar verbalmente su participación: "¡Muy bien Saray, hermosa corona!".

Experiencia 16 de junio – Fiesta de monstruos de la laguna
Ajuste:

- Ofrecerle crayolas gruesas de fácil agarre.
- Permitir que señale el monstruo que más le gustó si no lo puede decir verbalmente.
- Pintar junto a ella modelando la acción.
- Felicitarla y mostrar su trabajo en la galería.

Experiencia 17 de junio – Ronda Bichazo y reconocimiento corporal
Ajuste:

- Modelar cada movimiento antes de que ella lo realice.
- Ubicarla cerca del adulto para guiarla en el círculo.
- Apoyarla físicamente para ubicar las partes del bichazo en el piso.
- Usar canciones con ritmo lento y repetitivo.

Experiencia 18 de junio – Exposición de monstruos y elaboración de máscara
Ajuste:

- Mostrar ejemplos visuales para guiar la elaboración de la máscara.
- Ayudarla con el recorte y pegado.
- Asegurar que tenga espacios para descansar si se cansa con la máscara puesta.

Experiencia 19 de junio – Titirilandia y presentación de títeres
Ajuste:

- Acompañar la manipulación del títere con apoyo en la mano.
- Si no puede narrar, se puede decir por ella lo que expresa con su títere.
- Incluirla en las rondas según su ritmo.

Experiencia 24 de junio – Relato con hojas secas y huella de pie

Powered by CamScanner

Ajuste:

- Acompañar su paso por el "ambiente monstruoso" con guía física.
- Asistirla para estampar su pie (puede hacerlo con ayuda de un adulto).

Experiencia 25 de junio – "Moco de monstruo"

Ajuste:

- Guiar paso a paso la mezcla con apoyo físico.
- Usar utensilios adecuados a su motricidad (recipientes grandes, cucharas anchas).
- Estimular verbalmente con frases como "¡Mira qué suave!", "¿Lo tocamos juntas?".
- Permitir que observe primero antes de participar, si lo necesita.

	Nombre	Cargo/Rol	Dependencia
Asistentes	Jenner Ortiz	Educadora Especial	SDIS Infancia
	[illegible]	Profesional en cercanía a la primera infancia y [illegible]	

	Actividad	Responsable	Fecha límite
Compromisos			
	Continuar con los ajustes a planeaciones.	Ed. Especial	Permanente
Próxima reunión			
Elaboró	Jenner Ortiz		

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	09 AL 13 DE Junio
FECHA:	11 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	"Si yo fuera Monstruo"

PROPOSITO:

Propiciar escenarios de aprendizaje donde las niñas y niños fortalezcan su interacción y reconozcan características entre pares al descubrirse como "monstruos".

EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia.

ESTRATEGIA: Asamblea - taller.

DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños crean diálogos, participan, reconocen y nombran características.

RECURSOS:

- Cuento (1)
- Cuentos (14)
- Tubos lógicos (30)
- Monstruos (14).

HABITOS SALUDABLES:

Reconocemos el cuento del lavado de los dientes.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños fortalecen su desarrollo cognitivo al jugar con los tubos lógicos. Posteriormente el aula estará ambientada con música de relajación, almohadas e invitaremos a las niñas y niños a ubicarse sentados para escuchar la narración del cuento "Si yo fuera monstruo". Promoveremos un espacio de participación y atención fomentando preguntas como "¿qué hace el monstruo", "como son sus pies", como es su cabeza", "que come este monstruo", "A que juega entre otros", luego indagaremos sobre ¿a que pasatica si cada niño-niña fuese un monstruo, como seria?". Para este día traerán su creación que con anterioridad elaboraron con las familias. "Si yo fuera monstruo", tendrá el rostro de cada niño-niña e imaginaran otro cuerpo y partes del mismo; invitaremos a cada uno a presentarse de forma monstruo.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Pasitos 1

En la tarde Promoveremos su expresión verbal al observar y narrar cuentos. Entonamos rondas infantiles y nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida, las niñas y niños fortalecen su desarrollo cognitivo al Jugar y crear con los tubos lógicos. Durante la experiencia las niñas y niños se sienten cómodos al compartir con sus pares "sus monstruos", se muestran emocionados al ver su cara en cada monstruo, se divierten e imaginan como serían si fuesen monstruos, si tuviesen ojos grandes o lo que Mateo sonrie "yo Monstruo" Alan, Emmanuel, Amy reconocen sus monstruos y se divierten observando las características de lo que son "Azules, con tres ojos, verdes, vegetales, como Galletas. Thiago muestra atención y descubre claramente sus características "Monstruo", Sarai se interesa por explorar, y, Se divierte con los colores. Si se tienen en cuenta los ajustes y acompañamiento por parte de la educadora Especial. Fortalecen su expresión verbal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al observar que el dialogo y corresponsabilidad de las familias fortalece las conquistas y desarrollo de las niñas y niños. Los recursos impactan positivamente en el grupo, genera curiosidad y provoca el descubrimiento.

Ana Jimena Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	09 AL 13 DE Junio
FECHA:	12 Jun.0 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Prevencion del Abuso - Partes Intimas

PROPOSITO:

Fomentar en las niñas y niños acciones de autocuidado y proteccion a traves del reconocimiento de las partes intimas con la finalidad de identificar, prevenir el abuso sexual infantil.

EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

ESTRATEGIA: Asamblea - taller.

DESARROLLO A FORTALECER:

Los niñas y niños nombran, señalan y reconocen las partes intimas y la importancia de cuidar su cuerpo

RECURSOS:

- Imagenes niña - niño (2)
- Sobres sorpresas (14)
- Circulos negros (10)
- TV (1)
- cuento (2)

HABITOS SALUDABLES:

Cantaremos lavate las manos de Uli - Pimplin, realizaremos el paso a paso

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Damos inicio al proceso de acogida al jugar con los imprescindibles, fortaleciendo su desarrollo cognitivo. Luego nos ubicaremos en circulo para escuchar la narracion del cuento "El gusto de Carlota - Mi mamá me dijo", el cual sera narrado por la profesional, seguidamente ambientaremos el aula con dos imagenes grandes de niño - niña y con ayuda de la profesional identificaremos las partes del cuerpo, partes intimas indicando la importancia de cuidarlas y protegerlas, dispondremos circulos rojos, verdes, amarillos e invitaremos a cada niño - niña a ubicarlos segun corresponda sobre cada parte con orientacion de la profesional. Para finalizar nos dirigimos al comedor, para observar videos infantiles sobre la prevencion del abuso sexual infantil

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

En la tarde Promocionemos el cuidado del cuerpo al juego con los bebés asexuados, reconociendo la importancia de cuidar el cuerpo. Nos prepararemos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños fortalecen su desarrollo cognitivo al armar rompecabezas. Durante la experiencia, las niñas y niños muestran interes por escuchar la narración del cuento de Carlota, Mateo participa nombrando cada una de las partes del cuerpo, y refiere "Mi mamá me baña", imita gestos al hablar, Salome nombra las partes intimas al escuchar a la profesional y observar las imagenes de la niña - niño, las niñas y niños fortalecen el reconocimiento de su cuerpo y de la importancia de cuidarlo, muestran curiosidad por ubicar cada circulo, de acuerdo a lo observado, Rafael expresa "besos no - boca". Las niñas y niños fortalecen el desarrollo corporal, social al identificar su cuerpo y mencionar sus cuidados, imitan acciones de cuidado hacia los demás.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al ver el cumplimiento del proposito, los colores, y recursos utilizados fortalecen el desarrollo integral de las niñas y niños. Es importante continuar Promoviendo acciones de cuidado y reconocimiento del cuerpo.

Dixy Jimenez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	09 AL 13 DE Junio
FECHA:	13 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Fiesta de Papel

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión, desarrollo corporal a través de la interacción con sus pares al jugar y bailar.

EJE: Expresion en la Primera Infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

ESTRATEGIA: Asamblea - taller.

DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños proponen movimientos, bailan se desplazan por el aula e interactúan con otros pares.

RECURSOS:

- Papel Periodico Prensa (10)
- Revistas (5)
- Crepe trozos colores (5)
- Hojas recicladas (20)
- Papel Kraft (3)
- Bafle (1).

HABITOS SALUDABLES:

Promovemos la actividad Fisica al bailar Ariam - Sam - Sam

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Iniciaremos en el proceso de acogida al entonar diversas rondas musicales, fortaleciendo su expresión verbal y corporal posteriormente nos ubicaremos en dos Filas para dar inicio a una linda pasarela, donde desfilaran sus trajes divertidos y su coronas de Papel, escucharemos musica divertida, dialogaremos sobre nuestra Fiesta, para luego dirigirnos al comedor a compartir y disfrutar de un momento magico con otros pares, este espacio estara ambientado con papel periodico tiras, trozos de papel crepe de colores, papel craff, revistas, y hojas. disfrutaremos de una divertida Fiesta de Papel, sumergiendonos en ellos, bailamos, lanzamos y nos desplazamos por el espacio al ritmo de la musica Para finalizar tomaremos en todo grupal

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

En la tarde fomentaremos el desarrollo corporal al bailar y jugar con las pelotas de colores. Nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida los niños y niñas fortalecen su expresión verbal, imitan y cantan diversas rondas musicales, incrementan sus habilidades sociales al interactuar con otros pares, se emocionan al visitar otros escenarios de aprendizaje, se divierten al observar la transformación de los espacios comparten, proponen juegos y se sienten en confianza. se resalta la participación de Thiago, Alan, Saray, Mateo, Maria Jose, quienes muestran agrado por bailar, cantar y compartir con sus amigos, proponen movimientos, cantan, saltan, aplauden, fortalecen su desarrollo corporal al desplazarse por el espacio, bailan de forma coordinada e interactuan con mayor seguridad con otros amigos, se divierten al explorar diversas clases de papel, sonrien al lanzarlo y bailar con cada trozo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me siento satisfecha al observar el cumplimiento, del propósito, la estrategia y recursos propuestos impactan positivamente en el grupo; mi rol mediador favorece su interacción en otros espacios.

Dora Jimenez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES: Junio NIVEL: Párvulos 1

SEMANA DEL	16 AL 19 DE Junio
FECHA:	16 Junio 2025.
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Pintando Monstruos

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión artística al pintar con la finalidad que expresen, creen y se diviertan.

EJE: Expresión en la Primera Infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

ESTRATEGIA: Taller.

DESARROLLO A FORTALECER:

las niñas y niños expresan, colorean, eligen y se divierten pintando

RECURSOS:

- Imagenes monstruos (5)
- cuentos (14)
- Crayolas (30)
- Micrófono (1)

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos el cuidado de los dientes al leer el cuento "Mi abuela"

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Daremos inicio al Proceso de acogida disponiendo cuentos infantiles donde las niñas y niños descubrirán imagenes y Fortalecen su imaginación. Posteriormente nos ubicamos en circulo para hablar y representar las ondas "Tierna menstruo - Monstruo de la laguna, Pichuzo", Posteriormente el aula estara ambientada con imagenes grandes de monstruos las cuales estaran pegadas en el piso y las paredes, crayolas, las niñas y niños elegiran las que mas le llamen la atención y pintaran sus monstruos favoritos, escucharemos sonidos de cada mundo monstruo. Para finalizar observaremos en galeria cada una de las creaciones y tomamos una hermosa fotografia

En la tarde promoveremos la expresión

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Pajaros 1

Uribe I al imitar sonidos, voces con el micrófono. Entonamos rondas de despedida y nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

En el proceso de acogida las niñas y niños Fortalecen su expresión verbal, al describir y Personajes en los cuentos, Durante la experiencia las niñas y niños fortalecen su Creatividad, expresión artística, motricidad Fina al colorear cada uno de los monstruos, eligen el que más llama su atención, se resalta la participación de salome quien colorea, con delicadeza, detalle, incrementando sus habilidades motrices finas, Alan, Amy, Maria JOSE utilizan diversos crayolas para colorear, sonrien, aplauden al ver su monstruo de varios colores, Mateo crea dialogos con sus pares e imagino lo que hace el monstruo", Monstruo esta feliz Profe mira" le agradan los niños, Victoria muestra concentración al colorear, prefiere el color Amarillo, Sonrie al pintar, Fortalecen su expresión & imaginación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al evidenciar que los recursos y estrategia propuesta impactan positivamente en el grupo, las imagenes son llamativas, generan curiosidad & interes por descubrir. se dio cumplimiento al proposito en el desarrollo del paso a paso de la experiencia, el mundo de los monstruos, formas y colores despierta su curiosidad.

Dayana Jiménez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES: Junio NIVEL: Parvulos 1

SEMANA DEL	16 AL 19 DE Junio
FECHA:	17 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	"Quien es el Bichazo"

PROPOSITO:

Promover en las niñas y niño su desarrollo corporal y cognitivo al imitar, crear, formar las partes de un Bichazo, con la finalidad que se diviertan.

EJE: Experimentación y Pensamiento logico en la Primera Infancia

ESTRATEGIA: Taller.

DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños indagan, observan e identifican caracteristicas al armar el "Bichazo"

RECURSOS:

- Bafle (1)
- Partes Bichazo - Imagenes (75)
- TV (1)

HABITOS SALUDABLES:

Promovemos el consumo de Alimentos al Jugar con las Frutas y Verduras.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños interactuan con los titeres, Fortaleciendo su expresión e imaginación. El aula estara ambientada con musica de diversas melodias, invitaremos a las niñas y niños a bailar y desplazarse por el espacio proponiendo nuevos movimientos, luego formaremos un circulo para bailar y representar la ronda "Bichazo", donde imitaremos sonidos y movimientos. Despues nos sentaremos en las sillas formando una Media luna, la Profesora irá mencionando preguntas como "el bichazo tiene cola" "cuales son sus orejas," como es su nariz," donde estan sus pies e invitaremos a las niñas y niños a buscar sus partes, las cuales estaran en el piso y con ayuda de cada uno iremos formando a "Bichazo", mientras nos divertimos viendo sus partes e imaginando quienes,

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

Para Finalizar, Daremos un nombre a "Bichazo" tomamos una Fotografia. En la tarde observaremos videos sobre monstruos - hotel transilvania, Personajes Monster inc. Nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

los niños y niñas fortalecen su expresión verbal al interactuar con los titeres, proponen dialogos e imaginan nuevas acciones. Durante el desarrollo de la experiencia muestran curiosidad por conocer a "Bichazo", Mateo refiere "que lindo", al ver la imagen de Bichazo se divierten representando cada accion y movimiento de la ronda, se sorprenden al imaginar a bichazo, imitan gestos de alegria, tristeza al escuchar como mencionamos las partes de su "Bichazo", sonrien al ponerlas (nariz de trompeta) realizan sonidos, (Pies de Sapo) saltan brincando, (orejas de Dumbo, sonrien y tocan las suyas) y cuando bichazo se pone triste se resaltan sus expresiones de nostalgia en Mateo, Victoria, Thiago, maria Jose. Al reconocer nuevas caracteristicas de bichazo sonrien y aplauden, incrementando su imaginacion y creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento Feliz con la propuesta Pedagogica, fue llamativa y despierta curiosidad, provocando a los niños y niñas al descubrimiento; los recursos impactaron positivamente, sus colores y partes permitiendo el cumplimiento del proposito.

Dary Jimenez Padilla.
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	16 AL 19 DE Junio
FECHA:	18 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	"Mascaras - Interacciones"

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión artística a través de la interacción con pares y la visita a nuevos espacios.

EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia
ESTRATEGIA: Asamblea - Taller.
DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños interactúan - trabajan con otros pares - crean y se divierten con las mascaras

RECURSOS:

- cartulina (14)
- Crayolas (30)
- Escarcha (7)
- Imagenes monstruos (10)
- Hojas papel (30)
- Mascaras (14).

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos la actividad Fisica al realizar yoga infantil.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Daremos inicio al proceso de acogida al bailar y representar rondas musicales como "los monstruos, pequeños pies, mamboleta, desbaratao". Posteriormente nos ubicamos en asamblea para dialogar sobre las imagenes "monstruos", elegiran su "favorita y sobre el compartir con otros amigos", con ayuda de las auxiliares nos desplazaremos al aula de Pre Jardin 2 para compartir con nuestros amigos, amigas, quienes orientaran una linda creación de mascaras, elegiremos la imagen que mas llame su atención y los elementos para decorar nuestras mascaras, cada niña - niño creara su máscara en compañía de los amigos de Pre Jardin 2, al culminar esta creación, nos dispondremos a participar del baile de mascaras, compartiendo y fortaleciendo interacciones grupales. Para finalizar tomaremos una linda fotografia

Powered by CamScanner

Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Mayo NIVEL Parvulos 1

En la tarde Fataleceremos el juego y diversión al bailar y jugar con las mascaras. Tatercambiamos rondas y nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños se divierten cantando, bailando las rondas propuestas, les agrada cada canción, lo que favorece su expresión y participación. Con el desarrollo de la experiencia, las niñas y niños Fortalecen la creación de vínculos afectivos con otros pares, al visitar un nuevo escenario de aprendizaje, se emocionan e interesan por descubrir lo que se encuentra en su entorno lo que se evidencia en Alan, Mateo y Kaleth quienes mostraron interes por explorar su nuevo entorno dejando la creación de las mascaras a un lado. Salome, Emilio, Victoria, Amy decoran su mascara con delicadeza, y cuidado, sintiendose felices al mostrar a la profesional su creación, las niñas y niños incrementan su seguridad, confianza al cambiar de espacios, incrementan sus habilidades motoras al bailar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional, evidencio que se debe Fortalecer la distribución del espacio y recursos, teniendo en cuenta que al ser un grupo más grande se genera distracción; personalmente algunos de los niños y niñas de Parvulos Perdieron el interes, ya que sintieron asombro y curiosidad por explorar otros recursos de la aula. El recurso dispuesto para la creación no impacto satisfactoriamente. Es importante replantear proximos encuentros teniendo en cuenta el espacio y disposición de los recursos para la edad.

Yuly Dimiano Padilla.
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	16 AL 19 DE Junio
FECHA:	19 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	"Titiritandia"

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión verbal a través del juego con titeres con la finalidad que imaginen y se diviertan

EJE: Expresión en la Primera Infancia" comunicación a través de los lenguajes y el movimiento"

ESTRATEGIA: Asamblea - Taller

DESARROLLO A FORTALECER:

Los niñas y niños Fortalecen su expresión verbal, Crean dialogos, narran historias

RECURSOS:

- Titeres (5)
- Cuentos (14)
- Titeres creados (14)
- Teatrino (1)

HABITOS SALUDABLES:

Promoveremos un adecuado lavado de manos al observar imagenes

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños Fortalecen su expresión verbal al realizar descripción de cuentos. Posteriormente el aula estara ambientada con el teatrino y titeres, donde narraremos una linda historia sobre "titiritandia", promoviendo su participación y expresión verbal, seguidamente dispondremos en medio del aula los titeres elaborados con la colaboración de las Familias, donde cada niña, niño nos narrara su propia historia, compartiendo un momento de expresión, permitiremos que interactuen con los titeres y luego crearan sus propios juegos de expresión al compartir con sus pares. Para Finalizar tomaremos una linda Fotografia conmemorando este dia de titeres diferentes para luego ubicarlos en el tendero.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

En la tarde continuamos promoviendo su expresión al compartir rondas musicales con los titeres de dedos. Nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

Los niños y niñas fortalecen su expresión verbal al realizar descripción de imagenes en el proceso de acogida, se divierten imaginando. Durante el desarrollo de la experiencia se resalta el interes y participación del grupo al mostrar asombro por descubrir cada uno de sus titeres; se resalta el interes de Emilio Paz presentar su titere, quien lo observa con detalle e indica de quien se trata, Thiago se emociona al presentarse mostrandose agusto con su creación, incrementa sus habilidades comunicativas. Ethan, Maria Jose, Salome crean dialogos al interactuar entre Si, como "No es tu mundo, mi titere de colores, somos Felices". Se resalta durante la interación con los titeres, que Mateo lanza el suyo quedando colgado y entre todos buscan una estrategia para poder ayudar a su amigo a bajar su titere. Incrementan su lenguaje, creatividad, expresión y resolución de Problemas sencillos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al lograr cautivar la atención de las niñas y niños, los titeres dispuestos impactaron positivamente en ellos, permitiendo su participación y uso adecuado del recurso.

Ruby Jiménez Padilla

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

SEMANA DEL	24 AL 27 DE Junio
FECHA:	24 Junio 2023
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Bailando como monstruos

PROPOSITO:

Fortalecer en las niñas y niños la expresión corporal y coordinación a través del baile con la finalidad que se diviertan

EJE: Expresión en la Primera Infancia" comunicación a través de los lenguajes y el movimiento".
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER:

las niñas y niños proponen movimientos, se desplazan por el espacio, incrementan su coordinación.

RECURSOS:

- Bafle (1)
- Pelotas de colores (30)
- Pintocaritas (6)

HABITOS SALUDABLES:

Reconocemos el adecuado lavado de manos al cantar lavate las manos de Luli - Pamplin.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

En el proceso de acogida las niñas y niños escucharan rondas infantiles mientras juegan con juguetes varios, fortaleciendo su expresión y vinculos afectivos. Posteriormente nos ubicaremos en circulo para realizar ejercicios de calentamiento al escuchar musica clasica, seguidamente propondremos movimientos como monstruos, invitando a las niñas y niños, a bailar, pondremos rondas como "Bichazo, el monstruo de la laguna, monstruos, Fiesta de los monstruos, entre otras, invitandoles a imitar, bailar por el aula, crear sonidos y movimientos al ritmo de las canciones. Para finalizar nos ubicaremos en circulo para respirar, estirar los pies, mientras pintamos, pintocaritas en sus rostros, tomamos una linda fotografia.

En la tarde promoveremos el movimiento y

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos

Juegos corporales al jugar con las pelotas de colores, fortaleciendo su expresion, coordinacion y movimiento. Entonamos rondas como hasta luego, el tren, mis manitas, nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños fortalecen sus vinculos afectivos al compartir con sus amigos. Durante la experiencia las niñas y niños fortalecen su desarrollo corporal al bailar, cantar y representar acciones de monstruos bailando, se resalta la participación de Mateo, Thiago, Amy, Victoria, Alan quienes se divierten imaginando son monstruos, proponen gestos, movimientos al escuchar la musica, se divierten bailando, realizan movimientos coordinados, desplazandose con agilidad, Violet, Ethan, Emilio sonrien al compartir con sus pares, crean bailes en pareja incrementando sus vinculos afectivos, promueven sus habilidades motoras al bailar, jugar con las pelotas, reconocen colores, son agiles lanzandolas mientras se mueven.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al evidenciar que la estrategia propuesta impacta positivamente en el grupo, el baile es una de sus experiencias favoritas, fortalece su expresión y libertad al participar.

Dary Jimenez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

SEMANA DEL	24 AL 27 DE Junio
FECHA:	20 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Moco de Monstruo

PROPOSITO:

Promover espacios de exploración donde las niñas y niños mezclan e indagan sobre la transformación de los elementos

EJE: Experimentación y Pensamiento lógico en la primera infancia.
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños exploran, mezclan e indagan sobre la transformación de los elementos

RECURSOS:

- Mesas (4)
- Jabón liquido (1)
- Colbón (1)
- plasticos (3)
- Bicarbonato (1)
- Recetas (14)
- Cuento (1)
- Fichas colores (30)

HABITOS SALUDABLES:

Fortalecemos una adecuada alimentación al leer el cuento "Sopa de calabaza"

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Iniciaremos el proceso de acogida al compartir un momento de juego e interacción entre pares con las fichas de colores, Fortaleciendo su desarrollo cognitivo. Luego nos ubicaremos en circulo para escuchar la narración del cuento "Moco de Monstruo", donde invitaremos a las niñas y niños a dialogar sobre como creen que seria "este moco de monstruo". El aula estara ambientada con mesas, plasticos, detergente liquido, bicarbonato-colbón, con ayuda de la profesional cada niña-niño explorara estos ingredientes, tomando las medidas precautivas, mezclaremos los ingredientes y poco a poco aparecera hasta conseguir una mezcla compacta, iremos narrando pequeñas historias para fortalecer su imaginacion hasta conseguir la mezcla "Moco de Monstruo", jugaran libremente y observaremos las expresiones de cada uno al estar en contacto con esta creación, Para

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA *DOCUMENTO NO CONTROLADO*	MES Junio NIVEL Parvulos 1

Finalizar ubicaremos cada creación en un espacio del aula. En la tarde jugaran con las revistas a encontrar monstruos. Entonamos rondas de despedida y nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

Durante el proceso de acogida los niños y niñas fatalecen su desarrollo cognitivo al realizar construcciones con las Fichas. Durante el desarrollo de la experiencia los niños se emocionan, muestran curiosidad estando a la espera de lo que sucedera al mezclar sus ingredientes, el untarse es una acción que les agrada, se emocionan y divierten al crear; se resalta la participación de Mateo quien decide Pasar "el moco de monstruo por su cara, brazos a lo que imagina y verbaliza "Mira lo que le paso a el monstruo, llevaremos al doctor", exsando gestos de tristeza en su rostro; Alan, Maria Jose, Emmanuel, Esthan se entretian, saltan y se divierten al imaginar su "moco de monstruo", Salomo refiere "Mira como hichazo". Fatalecen su indagación, motricidad fina y generación de hipotesis. Al observar las revistas incrementan su atención, expresión oral y memoria

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Me siento satisfecha al evidenciar el cumplimiento del proposito, los recursos fueron acordes, y promovieron el interes de los niños y niñas; la estrategia propuesta favorece los conquistas del desarrollo del grupo, me siento feliz al ver el resultado

Nury Jiménez P.
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

SEMANA DEL	24 AL 27 DE Junio
FECHA:	26 Junio 2025
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Sentir para cuidarnos

PROPOSITO:

Promover en las niñas y niños acciones de cuidado, bienestar a través del reconocimiento de su corporeidad y corporalidad.

EJE: Expresión en la Primera Infancia" comunicación a través de
ESTRATEGIA: Asamblea -taller los lenguajes y el movimiento"
DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños imitan acciones de calma, cuidado, reconocen su cuerpo y la importancia de ser al danzar.

RECURSOS:

- Bafle (1)
- Cojines (5)
- cobijas (10)
- Paroletas (15)
- Esencia (1)
- Cuento (1).

HABITOS SALUDABLES:

Reconoceremos el adecuado lavado de manos al llegar a limpiar bacterias.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Durante el proceso de acogida ambientaremos el aula con rondas musicales tranquilas como "La canción del bebé, abrazame, soy grande, soy fuerte, caminando voy, soy amor, siempre sale el sol", permitiendo su escucha e imitación. Fortaleciendo su expresión. Posteriormente, ubicaremos cobijas, almohadas formando un circulo e invitaremos, a sentarnos, cada niña - niño tendrá una paroleta dispuesta en el centro del circulo, ambientaremos el aula con musica de relajación, la luz apagada y propiciaremos un momento de calma al aplicar un poco de esencia en sus muñecas, invitandoles a tocar, oler, seguidamente propiciaremos un momento de respiración, invitandoles a tomar aire y expulsarlo, luego invitaremos a tocar, sentir su corazón; seguidamente invitaremos a tomar su paruelo y ponerse de pie, invitandoles a pasarlo por "sus manos, rostro, cabeza, cintura, piernas, pies, bailando, danzando con el al

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Parvulos 1

ritmo de las melodias, poniendolo en las partes que se mencionen y realizando acciones como, ponerlo bajo los pies, descansar sobre él, para finalizar, volvemos al circulo e imitamos la posición de descanso. En la tarde nos ubicamos en las sillas para escuchar la narración del cuento el motivo de colores nos preparamos para volver a casa.

VALORACIÓN:

durante el proceso de acogida, las niñas y niños fortalecen su expresión corbal al entonar diversas rondas infantiles. En el desarrollo de la experiencia las niñas y niños se divierten y asombran al realizar el manejo y regulación de su respiración, se interesan por reconocer las técnicas al respirar, reconocen las partes de su cuerpo al nombrarlas y tocarlas con su mano, se divierten al realizar los movimientos al ritmo de la música, el interesan por el espacio utilizando este elemento les genera alegria, concentración, fortalecen su expresión corporal al bailar, proponen nuevos movimientos, se reconocen como seres unicos e importantes, se resalta la participación de salome, victoria, Mateo, Thiago quienes imitan cada tecnica de respiración, se divierten al hacerlo. Fortalecen su expresión y reconocimiento de sus emociones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me siento feliz, al evidenciar las sonrisas de las niñas - niños, la estrategia propuesta para este dia impacta positivamente en el grupo, el utilizar diversos recursos les ayuda o incrementa sus habilidades e interes por adquirir nuevos conocimientos es importante continuar promoviendo el cuidado de si mismo a desde el reconocimiento de sus emociones.

Nury Jimenez Ardila
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA DOCUMENTO NO CONTROLADO	MES Junio NIVEL Párvulos 1

SEMANA DEL	24 AL 27 DE Junio
FECHA:	27 Junio 2023
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	Que pasa si me caigo.

PROPOSITO:

Promover acciones de auto-cuidado y protección a través del juego con la finalidad que reconozcan medidas preventivas para evitar caidas

EJE: Desarrollo social y personal en la Primera Infancia

ESTRATEGIA: Asamblea - Taller

DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y niños reconocen e imitan acciones de cuidado y auto-protección. se divierten al jugar

RECURSOS:

Muñecos Bebes (10) · Cobijas (5) · Titere (1)
Peluches (5) · Kit doctor (2)

HABITOS SALUDABLES:

Fortalecemos una adecuada higiene oral al realizar el Paso a Paso de un buen cepillado.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Durante el proceso de acogida las niñas y niños entonaran rondas infantiles como (mamboreta, mariposita, buenos dias, el caracol), fortaleciendo su expresión verbal y vinculos afectivos posteriormente nos ubicamos en circulo para dialogar en asamblea con los titeres sobre las caidas, mencionaremos que pasaria si (corremos, si saltamos, si nos paramos en la silla, si tiramos juguetes, si subimos o trepamos sobre algún objeto, donde la profesional imitara estas acciones, mostrando a las niñas y niños lo que podria pasar; luego ambientaremos el aula con muñecos bebes y algunos peluches, cobijas e invitaremos al grupo a imitar, jugar con los muñecos, promoviendo el cuidado y la auto-protección, despues de un momento de juego e imitación simularemos que los muñecos se han caido, las cobijas seran ambulancias, simularemos los sonidos y la atención medica al recoger los bebes

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas	**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS** **FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA** DOCUMENTO NO CONTROLADO	**MES** Junio **NIVEL** Parvulos 1

Para llevarlos al espacio y atenderlos con los kit de doctores. Para finalizar organizamos el aula mientras entonamos la ronda "la colita es mia". En la tarde fortaleceremos acciones de cuidado y protección al jugar con los bebes. Entonamos rondas de despedida y nos preparamos para volver a casa

VALORACIÓN:

En el proceso de acogida las niñas y niños fortalecen su expresión verbal al entonar rondas infantiles, aprenden nuevo vocabulario y brinda seguridad al participar. durante el desarrollo de la experiencia las niñas y niños reconocen acciones de auto-cuidado y protección al imitar acciones como (correr, saltar e imaginar lo que podria suceder si nos caemos). Se resalta la participación de Thiago, victoria, salome quienes reconocen acciones que podrian pasar si se caen a lo que salome verbaliza "sale sangre", Thiago "el niño llora y duele". se divierten representando el juego de roles al jugar con los bebes, expresan gestos y emociones al observar lo que les sucede, fortalecen continuamente el cuidado, buen trato hacia si mismos y hacia los demas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Desde mi rol profesional me siento satisfecha al observar que las estrategias propuestas favorecen el cumplimiento del proposito, las rondas motivan positivamente generando interes y promueven el descubrimiento.

Dora Jiménez Padilla
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

Powered by CamScanner